

2015 - Rok Polskiego Teatru Publicznego

PAP

02.01.2015 13:05

[A A A Drukuj](#)

Premiery, spotkania, okolicznościowe publikacje i warsztaty odbywać się będą w polskich teatrach w nowym roku. Rok 2015 został ustanowiony Rokiem Polskiego Teatru Publicznego w związku z 250. rocznicą powstania Teatru Narodowego w Warszawie.



W grudniu 2014 r. Sejm ustanowił rok 2015 Rokiem Polskiego Teatru Publicznego w związku z 250. rocznicą powstania Teatru Narodowego w [Warszawie](#), tym samym ustanowienia w Polsce instytucji teatru publicznego. Powołanie Teatru Narodowego w 1765 roku stało się jednym z fundamentalnych wydarzeń, ustanawiających system opieki państwa nad powszechnie dostępną kulturą.

Warszawskie obchody zogniskują się wokół Teatru Narodowego. W ramach obchodów jubileuszu powstania teatru wydana zostanie - po raz pierwszy - kompletna historia Teatru Narodowego w Warszawie. Publikacja ukaże się w siedmiu, bogato ilustrowanych, woluminach.

"12 września przyszłego roku odbędzie się wielki, otwarty festyn teatralny na Placu Teatralnym. Teatr wyjdzie na ulicę - celem imprezy jest przybliżenie go ludziom, zachęcić ich do odwiedzania. Cały dzień trwać będą imprezy na świeżym powietrzu, w namiotach oraz przy stoiskach w gmachu Teatru" - powiedział PAP Tomasz Kubikowski, kierownik literacki Teatru Narodowego.

Jesienią - od października do grudnia - odbywać się będzie 4. edycja festiwalu Spotkania Teatrów Narodowych. "W ramach imprezy do Warszawy przyjedzie kilka czołowych scen europejskich, które zaprezentują swoje przedstawienia. Tym razem będą to spektakle z polskiego repertuaru. Będzie to wątek polskich dramatów na obcych scenach narodowych" - podkreślił Kubikowski - "Zorganizowane zostanie także sympozjum dyrektorów teatrów narodowych. Będziemy się wspólnie zastanawiać nad sensem istnienia takiej instytucji i rolą, jaką może ona odgrywać".

Kulminacja obchodów przypadnie 19 listopada. Tego dnia odbędzie się premiera "Kordiana" Juliusza Słowackiego w reżyserii Jana Englerta. W programie obchodów znajdą się także jubileuszowe premiery polskich dramatów - program rozpoczął się już w bieżącym sezonie: wystawiono m.in. "Iwonę - księżniczkę Burgunda" Witolda Gombrowicza w inscenizacji Agnieszki Glińskiej. W przyszłym sezonie - obchody rozciągą się na sezon 2015/16 - odbędą się m.in. premiery "Kordiana", "Dziadów"

w reżyserii Eimuntasa Nekrosiusa oraz "Pana Tadeusza" w inscenizacji Piotra Cieplaka.

W [Krakowie](#), inauguracja obchodów odbędzie się 12 lutego. W Narodowym Starym Teatrze im. Heleny Modrzejewskiej odbędzie się specjalny, setny pokaz spektaklu "Trylogia" w reżyserii Jana Klaty. Swoją obecność zapowiedziała minister kultury i dziedzictwa narodowego Małgorzata Omilanowska, a także przedstawiciele Instytutu Teatralnego.

Publiczność obejrzy też działanie performatywne "Celny strzał (250 celnych strzałów w 250 lat)", które - jak powiedział PAP wicedyrektor Starego Teatru Sebastian Majewski - przypomni o ważnych wydarzeniach w 250-letniej historii teatru publicznego.

W obchody włączą się krakowskie teatry, organizując z tej okazji specjalne wydarzenia, spektakle, happeningi, warsztaty edukacyjne. Pięć spośród krakowskich instytucji kultury - Teatr Łąźnia Nowa, Teatr Nowy, Teatr Figur [Kraków](#), Muzeum Historyczne Miasta Krakowa oraz Capella Cracoviensis - otrzymało dofinansowanie z resortu kultury w ramach programu "250-lecie teatru publicznego".

We Wrocławskim Teatrze Współczesnym w związku z Rokiem Teatru Publicznego przygotowywane są wydarzenia związane z trzema kojarzonymi ze stolicą Dolnego Śląska twórcami teatralnym: Tadeuszem Różewiczem, Helmutem Kajzarem oraz Tymoteuszem Karpowiczem.

"W lutym odbędzie się premiera "Niewidzialnych Chłopców" Karpowicza, przygotowujemy też dwie sztuki Różewicza" - powiedziała PAP rzeczniczka Wrocławskiego Teatru Współczesnego Tatiana Drzycimska. Ponadto teatr będzie organizował spotkania i wykłady poświęcone tym twórcom. "Planowane są również zajęcia edukacyjne dla seniorów i młodzieży, na których będzie mowa o idei teatru publicznego" - dodała rzeczniczka.

Z kolei w rzecznik Teatru Polskiego we [Wrocławiu](#) Dawid Janiś powiedział PAP, że wszystkie działania tej placówki w 2015 r. będą nawiązywać do Roku Teatru Publicznego. "Przygotowujemy na przykład premiery klasyków, m.in. Dziady cz. II czy sztuki szekspirowskie, do tego wiele wydarzeń około teatralnych" - dodał.

Rzeszowski Teatr im. Wandy Siemaszkowej uczci Rok Teatru Publicznego premierą rzadko grywanej komedii Michała Bałuckiego "Sąsiedzi". Spektakl wyreżyseruje Waldemar Śmigasiewicz.

Teatr im. Stefana Żeromskiego w [Kielcach](#) przygotowuje na kwiecień premierę "Kordiana" Juliusza Słowackiego, w reż. Piotra Szczerskiego, z muzyką Zygmunta Koniecznego - część sztuki będzie śpiewana. Także ostatnia grudniowa premiera 2014 r. kieleckiej sceny - adaptacja powieści "Dzieje grzechu" Stefana Żeromskiego w reż. Michała Kotańskiego, która będzie grana w kolejnych miesiącach - jest wydarzeniem zaliczanym do obchodów 250. rocznicy powołania Teatru Narodowego.

Cały tekst:

http://wyborcza.pl/1,91446,17205235,2015_Rok_Polskiego_Teatru_Publicznego.html#ixzz3O8Agyv4D