

Rzeszów. Tylko dla dorosłych w Siemaszkowej

"Wenus w futrze" opowiada o ukrytych namiętnościach i przekraczaniu granic. Dzieło sfilmował Roman Polański a od dziś gra nasz teatr.

Jak daleko mogę się posunąć, żeby zaspokoić swoje żądze? A może inaczej: jak wiele bólu mogę znieść w pożądaniu miłości niemożliwej, niedostępnej? Takie pytanie zadają sobie twórcy najnowszej propozycji Małej Sceny Teatru im. W. Siemaszkowej. - Prawdziwe namiętności mogą być motorem i nadać życiu sens. Ale mogą też być chorą obsesją. Spełnianie ukrytych pragnień czasem bywa pułapką - odpowiada Jan Nowara, reżyser "Wenus w futrze" Davida Ivesa.

"Wenus" powstała na motywach powieści Leopolda von Sacher-Masocha, od którego nazwiska powstał termin masochizm). Spektakl jest przeznaczony tylko dla widzów dorosłych i już budzi spore zainteresowanie rzeszowskiej publiczności. Dlatego będzie miał dwie premiery - dziś i jutro.

Główną rolę gra Dagny Cipora, partneruje jej Michał Chołka

"Tylko dla dorosłych w Siemaszkowej"

Alina Bosak

Nowiny Gazeta Codzienna nr 44

05-03-2015