

<http://www.e-teatr.pl/pl/artykuly/188182.html%0A>

25 września 2014 / [kalendarium](#)

Aureli, Kamila, Kleofasa

e-teatr.pl :)) : e-teatr-net : + :instytut+teatralny



Rzeszów. Wrzesień pełen premier

Rzeszowskie teatry po wakacjach szykują smakowite premiery Najstarsza scena Rzeszowa, która w tym roku świętować będzie 70-lecie - Teatr im. Wandy Siemaszkowej - premierę zapowiada na 20 września.



"Hedde Gabler" Henryka Ibsena reżyseruje Szymon Kaczmarek. Spektakl wpisuje się w poetykę całego sezonu 2014/2015. - Nazwaliśmy go "Ślady - Ona". Tematem będzie Wanda Siemaszkowa. Kluczem są jej wielkie role i spektakle w nowych interpretacjach - tłumaczył Nowinom jeszcze przed wakacjami Jan Nowara, dyrektor teatru.

Stąd wybór także innej realizacji - "Balladyny". Spektakl reżyseruje Radosław Rychcik. Aktualnie poszukuje on odtwórców epizodycznych ról - niepełnosprawnych mężczyzn, którzy mieliby zagrać inwalidów wojennych. Otwarty casting odbędzie się za tydzień (więcej informacji uzyskać można pod nr telefonu 17 853 27 48).

Lalki "zagrają" Różewicza

Teatr "Maska" na premierę zaprasza 24 września. - To "Białe małżeństwo" Różewicza - zdradza Monika Szela, dyrektor "Maski". - Spektakl będzie częścią festiwalu "Źródła Pamięci. Szajna-Grotowski-Kantor", który rozpocznie się 21 września.

Sztuka w reżyserii Olega Żiugzdy, ze scenografią Krzysztofa Palucha będzie światową prapremierą "Białego małżeństwa" w teatrze lalkowym.

Teatr "Maska" pozostanie w festiwalowej atmosferze do końca roku, ponieważ w planach ma również występy na festiwalach w Zagrzebiu i Olsztynie. Cały czas oferując lalkowe przedstawienia dla dzieci, w listopadzie otworzy podwoje także dla nastolatków, zapraszając ich na "Opowieść wigilijną".

"Przedmieście" już w niedzielę

Najszybciej z nową propozycją dla widowni wystąpi Teatr Przedmieście. Premiera sztuki "Ja jestem Kasia z Heilbronn" odbędzie się już w niedzielę o godz. 19.00 w siedzibie teatru przy ul. Reformackiej 4 w Rzeszowie (rezerwacje: tel. 667714730).

- To powrót do klimatu znanego widzom Teatru Przedmieście m.in. z "Obietnicy" - mówi Aneta Adamska, reżyser i autor scenariusza. - Spektakl oparłam na wątkach autobiograficznych. Opowiada o naszym uwikłaniu między powinnością i wolnością, o bezradności i sile, jaką w sobie odnajdujemy wobec nieoczekiwanego.

Premiera sztuki Teatru Przedmieście odbędzie się w niedzielę o godz. 19.

Na zdjęciu: projekt scenografii Krzysztofa Palucha do "Białego małżeństwa" w Teatrze Maska.

"Wrzesień pełen premier"

Alina Bosak

Nowiny Gazeta Codzienna nr 170

03-09-2014

Realizacje repertuarowe

[Białe małżeństwo \(reż. Oleg Żiugżda\)](#)

[Hedda Gabler \(reż. Szymon Kaczmarek\)](#)

[Ja jestem Kasia z Heilbronn \(reż. Aneta Adamska\)](#)

[mapa strony](#)

[aktualności](#) | [recenzje](#) | [księgarnia](#) | [personalia](#) | [ogłoszenia](#) | [adresy](#) | [archiwum wirtualne repertuar](#) | [opinie](#) | [tematy w toku](#) | [archiwalne projekty :+](#) | [linki](#) | [partnerzy](#) | [redakcja](#)

e-teatr.pl - polski portal teatralny © Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszewskiego 2010

wykonanie: [BMnet.pl](#)

struktura: [all4ad](#)

design: [mediaworxx](#)