

Rzeszowskie Spotkania Teatralne

Festiwal Nowego Teatru

15–21 listopada 2014

REGULAMIN

1. Organizatorem Rzeszowskich Spotkań Teatralnych Festiwalu Nowego Teatru jest Teatr im. Wandy Siemaszkowej w Rzeszowie.
2. Festiwal odbywa się w terminie 15–21 listopada 2014 na scenach Teatru im. Wandy Siemaszkowej w Rzeszowie, a także w innych obiektach, zaakceptowanych przez twórców zaproszonych spektakli.
3. Biuro organizacyjne mieści się w Teatrze im. Wandy Siemaszkowej, 35-010 Rzeszów, ul. Sokoła 7.
tel. (17) 853 20 01, fax (17) 850 75 50,
strona internetowa: www.teatr-rzeszow.pl,
e-mail: sekretariat@teatr-rzeszow.pl
4. Celem Rzeszowskich Spotkań Teatralnych Festiwalu Nowego Teatru jest prezentacja i promocja działań artystycznych usytuowanych na styku teatru, performansu i sztuk wizualnych, których istotą jest poszerzanie kategorii dramatyczności i teatralności. Festiwal koncertuje się przede wszystkim na spektaklach czerpiących z języka nowych mediów, od dosłownego wykorzystania technologii cyfrowej w tworzeniu rzeczywistości scenicznej po przejmowanie medialnych konwencji przedstawieniowych, uwidocznionych w nowych strategiach pisania „tekstu dla teatru”, konstruowania i dekonstruowania postaci scenicznych, organizacji przestrzeni i czasu teatralnego zdarzenia.
5. Formuła festiwalu obejmuje – obok prezentacji spektakli – imprezy towarzyszące: kinoteatr (spektakle Teatru TV, rejestracje TVP Kultura, teatr wideo), czytania sztuk, promocje publikacji, panele dyskusyjne, spotkania z twórcami.
6. Festiwal ma charakter konkursu, do którego zostaną zaproszone spektakle wytypowane przez Dyrektora Programowego, zgodnie z profilem i nadrzędną ideą projektu. Przyjęcie zaproszenia do udziału w konkursie oznacza zaakceptowanie postanowień niniejszego regulaminu.
7. Zakwalifikowane zespoły zobowiązują się do niezwłocznego przesłania planu technicznego wraz ze szczegółowym kosztorysem, a także materiałów

informacyjnych i reklamowych niezbędnych do akcji promocyjnej festiwalu wraz z fragmentem przedstawienia (do 3 min) utrwalonym na nośniku cyfrowym. Biuro Organizacyjne nie zwraca nadesłanych materiałów.

8. Koszty związane z udziałem zespołu w festiwalu będą przedmiotem negocjacji między Biurem Organizacyjnym a poszczególnymi zespołami.

9. Dyrektora Programowego festiwalu powołuje dyrektor Teatru im. Wandy Siemaszkowej w Rzeszowie.

10. Spektakle zaproszone do udziału w konkursie będą oceniane w czasie trwania festiwalu przez pięcioosobowe jury, złożone ze studentów szkół artystycznych i kierunków uniwersyteckich o profilu teatrologicznym. Członków jury powołuje Dyrektor Programowy.

11. Jury przyznaje nagrodę pieniężną dla najlepszego artysty (z możliwością jej podziału) oraz nagrodę honorową dla najlepszego spektaklu prezentowanego w ramach festiwalu.

12. Przyznane nagrody pieniężne zostaną pomniejszone o ciężary o charakterze publiczno-prawnym zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.

13. Rozstrzygnięcie festiwalu i wręczenie nagród odbędzie się 21 listopada 2014 roku. Werdykt zostanie ogłoszony na stronie internetowej Teatru.

14. Teatr im. Wandy Siemaszkowej w Rzeszowie odpowiada za całokształt spraw związanych z organizacją festiwalu.

15. Organizator przewiduje możliwość zmiany regulaminu festiwalu. Dopuszcza się również przerwanie festiwalu lub odwołanie go w sytuacji, gdy jego realizacja stanie się niemożliwa lub w znacznym stopniu utrudniona z przyczyn niezależnych od organizatora.