

## 54. Rzeszowskie Spotkania Teatralne

### 2. Festiwal Nowego Teatru

#### REGULAMIN

1. Organizatorem Rzeszowskich Spotkań Teatralnych Festiwalu Nowego Teatru jest Teatr im. Wandy Siemaszkowej w Rzeszowie.
2. Festiwal odbywa się w terminie 22–30 października 2015 na scenach Teatru im. Wandy Siemaszkowej w Rzeszowie, a także w innych obiektach, zaakceptowanych przez twórców zaproszonych spektakli.
3. Biuro organizacyjne mieści się w Teatrze im. Wandy Siemaszkowej, 35-010 Rzeszów, ul. Sokoła 7.  
**tel. (17) 853 20 01, fax (17) 850 75 50,**  
**strona internetowa: [www.teatr-rzeszow.pl](http://www.teatr-rzeszow.pl),**  
**e-mail: sekretariat@teatr-rzeszow.pl**
4. Celem Rzeszowskich Spotkań Teatralnych Festiwalu Nowego Teatru jest prezentacja i promocja działań artystycznych usytuowanych na styku teatru, performansu i sztuk wizualnych, których istotą jest poszerzenie kategorii dramatyczności i teatralności. Festiwal koncertuje się przede wszystkim na spektaklach czerpiących z języka nowych mediów, od dosłownego wykorzystania technologii cyfrowej w tworzeniu rzeczywistości scenicznej po przejmowanie medialnych konwencji przedstawieniowych, uwidocznionych w nowych strategiach pisania „tekstu dla teatru”, konstruowania i dekonstruowania postaci scenicznych, organizacji przestrzeni i czasu teatralnego zdarzenia.
5. Formuła festiwalu obejmuje – obok prezentacji spektakli – imprezy towarzyszące: kinoteatr (spektakle Teatru TV, rejestracje TVP Kultura, teatr wideo), czytania sztuk, wystawy, promocje publikacji, panele dyskusyjne, spotkania z twórcami.
6. Festiwal ma charakter konkursu, do którego zostaną zaproszone spektakle wytypowane przez Dyrektora Programowego, zgodnie z profilem i nadrzędną ideą projektu. Przyjęcie zaproszenia do udziału w konkursie oznacza zaakceptowanie postanowień niniejszego regulaminu. W programie festiwalu mogą znaleźć się również spektakle pozakonkursowe.

7. Zakwalifikowane zespoły zobowiązują się do niezwłocznego przesłania planu technicznego wraz ze szczegółowym kosztorysem, a także materiałów informacyjnych i reklamowych niezbędnych do akcji promocyjnej festiwalu wraz z fragmentem przedstawienia (do 3 min) utrwalonym na nośniku cyfrowym. Biuro Organizacyjne nie zwraca nadesłanych materiałów.

8. Koszty związane z udziałem zespołu w festiwalu będą przedmiotem negocjacji między Biurem Organizacyjnym a poszczególnymi zespołami.

9. Dyrektora Programowego festiwalu powołuje dyrektor Teatru im. Wandy Siemaszkowej w Rzeszowie.

10. Spektakle zaproszone do udziału w konkursie będą oceniane w czasie trwania festiwalu przez jury powołane przez Dyrektora Programowego.

11. Jury przyznaje następujące nagrody: nagrodę główną dla osobowości artystycznej festiwalu, nagrodę dla młodego twórcy oraz nagrodę dla najlepszego spektaklu prezentowanego w ramach festiwalu (dedykowaną twórcom, których wpływ na kształt artystyczny dzieła jury uzna za szczególnie istotny). Dopuszcza się także przyznanie innych nagród uzasadnionych werdyktem jury.

12. Przyznane nagrody pieniężne zostaną pomniejszone o ciężary o charakterze publiczno-prawnym zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.

13. Rozstrzygnięcie festiwalu i wręczenie nagród odbędzie się 30 października 2015 roku. Werdykt zostanie ogłoszony na stronie internetowej Teatru.

14. Teatr im. Wandy Siemaszkowej w Rzeszowie odpowiada za całokształt spraw związanych z organizacją festiwalu.

15. Organizator przewiduje możliwość zmiany regulaminu festiwalu. Dopuszcza się również przerwanie festiwalu lub odwołanie go w sytuacji, gdy jego realizacja stanie się niemożliwa lub w znacznym stopniu utrudniona z przyczyn niezależnych od organizatora.