



LEGENDA:  
Oświetlenie awaryjne i ewakuacyjne:  
AN20 - oprawa owalna, ścienna (kinkiet) 2W/SE/1h/IP44  
AN38 - oprawa owalna, ścienna (kinkiet) 3x1W/SE/1h/IP44, soczewka korytarzowa szeroka  
QN61 - oprawa nastopowa okrągła fi 20cm 6W/SE/1h/IP65 min. 590lm  
QP13 - oprawa do wbudowania okrągła fi 10cm 1W/SE/1h/IP65 min 145lm, soczewka korytarzowa szeroka  
QP14 - oprawa do wbudowania okrągła fi 10cm 1W/SE/1h/IP65 min 145lm, soczewka uniwersalna skupiająca  
QP31 - oprawa do wbudowania okrągła fi 10cm 3W/SE/1h/IP65 min 375lm, soczewka do przestrzeni otwartej  
QP32 - oprawa do wbudowania okrągła fi 10cm 3W/SE/1h/IP65 min 370lm, soczewka korytarzowa wąska  
QP34 - oprawa do wbudowania okrągła fi 10cm 3W/SE/1h/IP65 min 375lm, soczewka uniwersalna skupiająca  
QP61 - oprawa do wbudowania okrągła fi 10cm 6W/SE/1h/IP65 min 570lm, soczewka do przestrzeni otwartej  
QP64 - oprawa do wbudowania okrągła fi 10cm 6W/SE/1h/IP65 min 570lm, soczewka uniwersalna skupiająca

VN31 - oprawa nastopowa kwadratowa 12x12x4cm 3W/SE/1h/IP41 min. 370lm, soczewka do przestrzeni otwartej  
VN32 - oprawa nastopowa kwadratowa 12x12x4cm 3W/SE/1h/IP41 min. 360lm, soczewka korytarzowa wąska  
VN33 - oprawa nastopowa kwadratowa 12x12x4cm 3W/SE/1h/IP41 min. 360lm, soczewka korytarzowa szeroka  
VN34 - oprawa nastopowa kwadratowa 12x12x4cm 3W/SE/1h/IP41 min. 360lm, soczewka uniwersalna skupiająca  
VN35 - oprawa ścienna kwadratowa 12x12x4cm 3W/SE/1h/IP41 min. 370lm, soczewka asymetryczna ścienna  
VN36 - oprawa nastopowa prostokątna 3W/SE/1h/IP65 min. 350lm, bez soczewek  
+T- termosta i grzałka do opraw zewnętrznych  
XS33 - oprawa nastopowa prostokątna 3W/SE/1h/IP65 min. 360lm, soczewka korytarzowa szeroka  
Y1 - oprawa ścienna prostokątna z podświetlaną pleką i ramką oraz doświetleniem podłogi 3W/SA/1h/IP44 + piktogram  
Y4 - oprawa dwustronna do montażu bocznego, z podświetlaną pleką i ramką 1W/SA/1h/IP44 + piktogram  
Y6 - oprawa dwustronna do wbudowania z podświetlaną pleką 1W/SA/1h/IP44 + piktogram  
FL - pikogram fluorescencyjny do naklejania na ścianę

#### Uwagi:

1. Wszystkie oprawy awaryjne i ewakuacyjne z autotestem i świadectwem dopuszczenia CNBP.
2. Z uwagi na charakter obiektu w części reprezentacyjnej przewidziano tylko 2 rodzaje opraw awaryjnych. Oprawy okrągłe do wbudowania o mocach 1W, 3W i 6W w tej samej budowie, fi 10cm, szczelne, nadające się do wszystkich typów pomieszczeń, z wymiennymi soczewkami i pracujące w trybie "na ciemno". Oprawy kwadratowe 12x12x4cm o mocy 3W z wymiennymi soczewkami, umożliwiające montaż zarówno na suficie jak i na ścianie. Uzupełniając, jako doświetlenie stropu klatek schodowych w wybranych lokalizacjach dobrano kinkiety owalne mocowane na ścianie i skierowane źródłem światła w dół. Wysokości montażu na ścianach podano na rysunkach, pozostałe oprawy montować na wysokości sufitu.
3. W obrębie scen kół wszystkich opraw awaryjnych i ewakuacyjnych - czarne.
4. W obrębie scen i widowni oraz balkonu oprawy ewakuacyjne z piktogramem powinny pracować w trybie SE (na ciemno), w pozostałej części obiektu w trybie SA (na jasno).
5. W oprawach zewnętrznych zastosować układy termostatu i grzałki na akumulator w celu ochrony przed niskimi temperaturami.
6. Obliczenia oświetlenia awaryjnego wykonano na oparach wzorcowych o strumienach podanych w legendzie. Strumienie te w połączeniu z ilością opraw awaryjnych w poszczególnych pomieszczeniach zapewniają wymagane minimum 3lx na wszystkich drogach ewakuacyjnych. Zastosowanie opraw zamienionych o innych strumieniach lub soczewkach wymaga wykonania nowego projektu ośw. awaryjnego i przedstawięcia kompletu obliczeń dla wszystkich pomieszczeń, potwierdzających otrzymanie wymaganych natężeń oświetlenia awaryjnego.
7. Nie dopuszcza się zastosowania większej ilości opraw awaryjnych (dóświełających) niż wynika to z projektu przetargowego. Ma to na celu ochronę inwestora przed skutkami stosowania opraw awaryjnych o słabych parametrach świetlnych, skutkujących w przyszłości wysokimi kosztami eksploatacyjnymi, związanymi z przeglądami oraz wymianą akumulatorów.

Nazwa rysunku:  
**Instalacja OE - rozmieszczenie elementów - poziom piętra**

Inwestor:  
Teatr im. Wandy Siemaszkowej, ul. Sokół 7, 35-010 Rzeszów

Obiekt:  
Teatr im. Wandy Siemaszkowej, ul. Sokół 7, 35-010 Rzeszów

Opracował:  
mgr inż. Piotr Farbaniec

Projektował:  
mgr inż. T. Zymunt

Brana:  
elektryczna

Nr projektu:  
CX/43/17

Instalacja projektowana:  
**CERBEX** sp. z o.o.  
38-400 KRUSZÓW ul. Lwowska 14  
tel. 0-13 436-83-99

Final opracowania:  
Przebudowa budynków Teatru im. Wandy Siemaszkowej - dostosowanie do przepisów przeciwpożarowych