

LEGENDA:

Oświetlenie awaryjne i ewakuacyjne:

AN20 - oprawa owalna, ścienna (kinkiet) 2W/SE/1h/IP44

AN38 - oprawa owalna, ścienna (kinkiet) 3x1W/SE/1h/IP44, soczewka korytarzowa szeroka

QN61 - oprawa nastopowa okrągła fi 20cm 6W/SE/1h/IP65 min. 590lm

QP13 - oprawa do wbudowania okrągła fi 10cm 1W/SE/1h/IP65 min 145lm, soczewka korytarzowa szeroka

QP14 - oprawa do wbudowania okrągła fi 10cm 1W/SE/1h/IP65 min 145lm, soczewka uniwersalna skupiająca

QP31 - oprawa do wbudowania okrągła fi 10cm 3W/SE/1h/IP65 min 375lm, soczewka do przestrzeni otwartej

QP32 - oprawa do wbudowania okrągła fi 10cm 3W/SE/1h/IP65 min 370lm, soczewka korytarzowa wąska

QP34 - oprawa do wbudowania okrągła fi 10cm 3W/SE/1h/IP65 min 375lm, soczewka uniwersalna skupiająca

QP61 - oprawa do wbudowania okrągła fi 10cm 6W/SE/1h/IP65 min 570lm, soczewka do przestrzeni otwartej

QP64 - oprawa do wbudowania okrągła fi 10cm 6W/SE/1h/IP65 min 570lm, soczewka uniwersalna skupiająca

VN31 - oprawa nastopowa kwadratowa 12x12x4cm 3W/SE/1h/IP41 min. 370lm, soczewka do przestrzeni otwartej

VN32 - oprawa nastopowa kwadratowa 12x12x4cm 3W/SE/1h/IP41 min. 360lm, soczewka korytarzowa szeroka

VN33 - oprawa nastopowa kwadratowa 12x12x4cm 3W/SE/1h/IP41 min. 360lm, soczewka korytarzowa szeroka

VN34 - oprawa nastopowa kwadratowa 12x12x4cm 3W/SE/1h/IP41 min. 360lm, soczewka uniwersalna skupiająca

VN35 - oprawa ścienna kwadratowa 12x12x4cm 3W/SE/1h/IP41 min. 370lm, soczewka asymetryczna ścienna

XN30 - oprawa nastopowa prostokątna 3W/SE/1h/IP65 min. 350lm, bez soczewek

+T- termosta i grzałka do opraw zewnętrznych

XS33 - oprawa nastopowa prostokątna 3W/SE/1h/IP65 min. 360lm, soczewka korytarzowa szeroka



Y1 - oprawa ścienna prostokątna z podświetlaną pleksą i ramką oraz doświetleniem podłogi 3W/SA/1h/IP44 + piktogram

Y4 - oprawa dwustronna do montażu bocznego, z podświetlaną pleksą i ramką 1W/SA/1h/IP44 + piktogram

Y6 - oprawa dwustronna do wbudowania z podświetlaną pleksą 1W/SA/1h/IP44 + piktogram

FL - piktogram fluorescencyjny do naklejania na ścianę

- Uwagi:
1. Wszystkie oprawy awaryjne i ewakuacyjne z autotestem i świadectwem dopuszczenia CNBOP.
  2. Z uwagi na charakter obiektu w części reprezentacyjnej przewidziano tylko 2 rodzaje opraw awaryjnych. Oprawy okrągłe do wbudowania o mocach 1W, 3W i 6W w tej samej obudowie, fi 10cm, szczelne, nadające się do wszystkich typów pomieszczeń, z wymiennymi soczewkami i pracujące w trybie "na ciemno". Oprawy kwadratowe 12x12x4cm o mocy 3W z wymiennymi soczewkami, umożliwiające montaż zarówno na suficie jak i na ścianie. Uzupełniając, jako doświetlenie stópni klatek schodowych w wybranych lokalizacjach dobrano kinkiety owalne mocowane na ścianie i skierowane źródłem światła w dół. Wysokości montażu na ścianach podano na rysunkach, pozostałe oprawy montować na wysokości sufitu.
  3. W obrębie scen kolor wszystkich opraw awaryjnych i ewakuacyjnych - czarny.
  4. W obrębie scen i widowni oraz balkonu oprawy ewakuacyjne z piktogramem powinny pracować w trybie SE (na ciemno), w pozostałej części obiektu w trybie SA (na jasno).
  5. W oprawach zewnętrznych zastosować układy termostatu i grzałki na akumulator w celu ochrony przed niskimi temperaturami.
  6. Obliczenia oświetlenia awaryjnego wykonano na oprawach wzorcowych o strumieniach podanych w legendzie. Strumienie te w połączeniu z ilością opraw awaryjnych w poszczególnych pomieszczeniach zapewniają wymagane minimum 3lx na wszystkich drogach ewakuacyjnych. Zastosowanie opraw zamiennych o innych strumieniach lub soczewkach wymaga wykonania nowego projektu ośw. awaryjnego i przedstawiienia kompletu obliczeń dla wszystkich pomieszczeń, potwierdzających otrzymanie wymaganych natężeń oświetlenia awaryjnego.
  7. Nie dopuszcza się zastosowania większej ilości opraw awaryjnych (doświetlających) niż wynika to z projektu przetargowego. Ma to na celu ochronę inwestora przed skutkami stosowania opraw awaryjnych o słabych parametrach świetlnych, skutkujących w przyszłości wysokimi kosztami eksploatacyjnymi, związanymi z przeglądami oraz wymianą akumulatorów.

Nazwa rysunku: Instalacja OE - rozmieszczenie elementów - poziom parteru			
Inwestor: Teatr im. Wandy Siemaszkowej, ul. Sokola 7, 35-010 Rzeszów			
Obiekt: Teatr im. Wandy Siemaszkowej, ul. Sokola 7, 35-010 Rzeszów			
Opracował: mgr inż. Piotr Farbaniec		Podpis:  38-400 KRZYSZÓW ul. J. PIŁSUDSKA 14 tel. 0-13 436-83-99	
Projektował: mgr inż. T. Zygmunt		Podpis: 	
Branża: elektryczna		Tytuł opracowania: Przebudowa budynków Teatru im. Wandy Siemaszkowej - dostosowanie do przepisów przeciwpożarowych	
Skala: 1:100		Faza: PROJEKT WYKONAWCZY	
Nr rysunku: 3.2		Data: 11.2017	
Nr projektu: CX/43/17			