

Regulamin Konkursu prowadzonego na portalu Facebook, związanego z głosowaniem pt. „59. Międzynarodowy Dzień Teatru – Widzowie nagradzają – WANDA ‘20’

1. Postanowienia ogólne

- 1.1. Organizatorem Konkursu jest Teatr im. Wandy Siemaszkowej, z siedzibą w Rzeszowie (Ul. Sokoła 7, 35-010 Rzeszów)
- 1.2. Konkurs prowadzony jest za pośrednictwem portalu Facebook, na profilu „Teatr im. Wandy Siemaszkowej w Rzeszowie”: <https://www.facebook.com/teatrim.w.siemaszkowej/>.
- 1.3. Konkurs zorganizowany jest dla osób, posiadających prywatny profil z prawdziwymi danymi osobowymi na portalu Facebook.
- 1.4. Facebook.com nie ponosi żadnej odpowiedzialności za jakiegokolwiek działania związane z organizacją Konkursu na łamach serwisu.
- 1.5. Konkurs nie jest w żaden sposób sponsorowany, popierany ani przeprowadzany przez serwis Facebook, ani z nim związany.
- 1.6. Uczestnicy Konkursu wyrażają zgodę na przetwarzanie danych osobowych zgodną z polityką prywatności.
- 1.7. Konkurs odbywa się zgodnie z postanowieniami niniejszego regulaminu, zwanego dalej Regulaminem oraz przepisami prawa polskiego.
- 1.8. Konkurs nie stanowi gry losowej w rozumieniu ustawy o grach i zakładach wzajemnych.
- 1.9. Nad poprawnym przebiegiem Konkursu czuwać będzie komisja złożona z przedstawicieli Organizatora Konkursu – Teatru im. Wandy Siemaszkowej w Rzeszowie.
- 1.10. Celem konkursu jest promocja obchodów 59. Międzynarodowego Dnia Teatru, spektakli i aktorów Teatru im. Wandy Siemaszkowej w Rzeszowie.

2. Temat Konkursu

- 2.1. Konkurs jest bezpośrednio związany z głosowaniem pt. „59. Międzynarodowy Dzień Teatru – Widzowie nagradzają – WANDA ‘20’” organizowanym przez Teatr im. Wandy Siemaszkowej w Rzeszowie, którego cel i zasady określa odrębny regulamin.

3. Warunki udziału i przebieg Konkursu

- 3.1. W środę 25.03.2020 r. na profilu „Teatr im. Wandy Siemaszkowej w Rzeszowie” na portalu Facebook zostaje opublikowane zaproszenie do wzięcia udziału w Konkursie związanym z głosowaniem pt. „59. Międzynarodowy Dzień Teatru – Widzowie nagradzają – WANDA ‘20’”.
- 3.2. Konkurs polega na potwierdzeniu w komentarzu pod postem swojego udziału w ww. głosowaniu.
- 3.3. W Konkursie biorą udział osoby, które wzięły udział w ww. głosowaniu i dodatkowo wpisały komentarz pod postem zapraszającym do głosowania od czasu udostępnienia zaproszenia do udziału w Konkursie do 22 kwietnia 2020 r. włącznie.
- 3.4. Każdy Uczestnik może wpisać pod postem wyłącznie jeden komentarz potwierdzający swój udział w Konkursie (pozostałe zostaną usunięte).
- 3.5. Udział w Konkursie oznacza jednoczesną akceptację niniejszego regulaminu.
- 3.6. Do Konkursu nie zostaną zakwalifikowane komentarze przedstawiające treści lub motywy obraźliwe, niezgodne z polskim prawem.
- 3.7. Za dodawanie nieodpowiednich komentarzy, usuwanie lub ukrywanie komentarzy czy polubień w trakcie trwania konkursu grozi dyskwalifikacja.

4. Nagrody w Konkursie

4.1. Nagrody w Konkursie (zwane dalej „Nagrodami”) stanowią 3 podwójne zaproszenia na obchody 59. Międzynarodowego Dnia Teatru, w tym na premierę spektaklu „Iwona, księżniczka Burgunda” w reż. Waldemara Śmigasiewicza. Termin wydarzeń zostanie ustalony i podany przez Organizatora w czasie późniejszym.

4.2. Laureaci Konkursu nie mogą wymienić nagród na gotówkę.

4.3. Laureaci Konkursu mogą odmówić prawa przyjęcia nagrody.

4.4 Fundatorem Nagrody jest Teatr im. Wandy Siemaszkowej w Rzeszowie.

5. Wylonienie Laureatów

5.1. Trójkę Laureatów wyłoni komisja składająca się z przedstawicieli Organizatora Konkursu w drodze losowania.

5.2. Laureaci pozostaną poinformowani o zwycięstwie na profilu „Teatr im. Wandy Siemaszkowej w Rzeszowie” po 22 kwietnia 2020 r.