

# 19. MIĘDZYNARODOWE BIENNALE PLAKATU TEATRALNEGO RZESZÓW 2024

Celem 19. Międzynarodowego Biennale Plakatu Teatralnego jest przegląd twórczości plakatu, związanej z promocją sztuki teatralnej, operowej, muzycznej bądź wydarzeń okołoteatralnych, powstałej w okresie 2022-2024 r. Biennale jest integralną częścią projektu 62. Rzeszowskich Spotkań Teatralnych - 03. Festiwalu Arcydzieł.

DEADLINE >> **08.09.2024**

1. Organizatorem 19. Międzynarodowego Biennale Plakatu Teatralnego jest Teatr im. Wandy Siemaszkowej w Rzeszowie.
2. W konkursie mogą wziąć udział profesjonalni twórcy oraz studenci wyższych szkół plastycznych.
3. Udział w 19. Biennale Paktu Teatralnego jest bezpłatny.
4. Każdy autor może przesłać dowolną ilość prac. Plakaty należy wysłać w formie elektronicznej **do dnia 08.09.2024** wraz z wypełnionym formularzem zgłoszeniowym na podany przez organizatorów adres elektroniczny:  
<https://teatr-rzeszow.pl/zgloszenie/>
5. Plakaty należy wysłać w następującej formie plików: format A4, 300 dpi, JPEG, RGB. Pliki cyfrowe (max. 2 MB) należy opisać nazwiskiem, imieniem autora oraz tytułem pracy lub jego pierwszym słowem np.:  
Nazwisko\_Imię\_Tytuł
6. Preselekcja prac odbędzie się w dniach **13-14.09.2024**. Zostanie wybranych 90 plakatów, które będą eksponowane na wystawie oraz reprodukowane w katalogu. Lista zakwalifikowanych plakatów zostanie opublikowana na naszej stronie [www.teatr-rzeszow.pl](http://www.teatr-rzeszow.pl) w dniu **16.09.2024**.
7. Zakwalifikowane prace w formie wydruków w formacie minimum B1 wraz z wypełnioną kartą zgłoszenia autorzy muszą nadesłać do dnia **15.10.2024** na adres:  
>> Teatr im. Wandy Siemaszkowej  
ul. Sokoła 7-9  
35-010 Rzeszów  
Polska
8. W czytelnie wypełnionej karcie zgłoszenia autor plakatu oświadcza, że zapoznał się z regulaminem oraz samodzielnie wykonał przesłane i wymienione w karcie zgłoszenia prace i nieodpłatnie zezwala na ich użycie w publikacjach związanych z 19. Biennale Plakatu Teatralnego.

9. Koszt przesyłki pokrywają autorzy. Przesyłka powinna być starannie zapakowana, gdyż organizatorzy nie biorą odpowiedzialności za uszkodzenia powstałe podczas transportu. Przesyłka powinna być oznakowana naklejką **NON COMMERCIAL VALUE**.
10. Nagrody i wyróżnienia przyzna Międzynarodowe Jury powołane przez Organizatorów.
11. Jury uhonoruje autorów najwybitniejszych plakatów nagrodami:

- >>
1. Nagroda Marszałka Województwa Podkarpackiego - 5 000 zł
  2. Nagroda Prezydenta Miasta Rzeszowa - 4 000 zł
  3. Nagroda Dyrektora Teatru im. W. Siemaszkowej - 3 000 zł oraz Wyróżnienia Honorowe

12. O przyznanych nagrodach laureaci zostaną powiadomieni mailowo.
13. Otwarcie premierowej wystawy oraz ogłoszenie werdyktu Jury nastąpi w dniu **19.10.2024** w Rzeszowie podczas otwarcia 03. Festiwalu Arcydzieł (62. Rzeszowskich Spotkań Teatralnych). Planowane są również prezentacje wystawy pokonkursowej w innych ośrodkach.
14. Z okazji 19. Międzynarodowego Biennale Plakatu Teatralnego Rzeszów 2024 zostanie wydany katalog. Laureaci nagród oraz autorzy zakwalifikowanych na wystawę plakatów otrzymają nieodpłatnie po 1 egzemplarzu katalogu.
15. Przesłanie plakatów na 19. Międzynarodowe Biennale Plakatu Teatralnego Rzeszów 2024 jest jednoznaczne z akceptacją warunków niniejszego regulaminu. Organizatorzy nie zwracają nadesłanych prac.

DEADLINE >> **08.09.2024**



www. **teatr-rzeszow.pl**

Współfinansowane ze środków budżetu Województwa Podkarpackiego



Teatr im. Wandy Siemaszkowej w Rzeszowie jest instytucją artystyczną Województwa Podkarpackiego



Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury

