

Tytuł projektu: **Budowa Nowej Sceny Teatru im. Wandy Siemaszkowej w Rzeszowie.**

Zakres realizacji projektu obejmuje budowę obiektu użyteczności publicznej – budynku Nowej Sceny Teatru im. Wandy Siemaszkowej wraz z budynkiem magazynowym oraz infrastrukturą zewnętrzną oraz zagospodarowaniem terenu na działkach nr 838/6, 839/2, 839/4 obr. 207 przy ul. Sokoła w Rzeszowie z uwzględnieniem branż: architektonicznej, konstrukcyjnej, instalacyjnej oraz branż specjalistycznych i technologicznych: akustyka, elektroakustyka, oświetlenie, mechanika sceny.

Planowana inwestycja obejmuje budowę funkcjonalnego obiektu z wykorzystaniem odnawialnych źródeł energii, zawierającego m.in.:

- 1) przestrzeń performatywną: Nowa Scena, Młoda Scena, Sala prób,
- 2) przestrzeń reprezentacyjną – Foyer,
- 3) przestrzeń wsparcia sceny: garderoby, charakteryzatornia, magazyny,
- 4) przestrzeń ekspozycyjną: Szajna Galeria,
- 5) skrzydło pokoi gościnnych,
- 6) przestrzeń administracyjno-gospodarczą,
- 7) niezbędne pomieszczenia techniczne, gospodarcze i socjalne,
- 8) zagospodarowanie terenu,
- 9) uzbrojenie w niezbędną infrastrukturę techniczną,
- 10) archiwum zakładowe,
- 11) architekturę ogrodową,
- 12) wyposażenie ruchome,
- 13) instalację fotowoltaiczną.

Charakterystyczne parametry budynków:

1) KUBATURA (Brutto):

- a. budynek Nowej Sceny: **18 176m³**
- b. budynek magazynu: **1 520m³**

2) WYSOKOŚĆ:

- a. budynek Nowej Sceny: **22,9m n.p.t**

b. budynek magazynu: **7,9m n.p.t**

3) SZEROKOŚĆ:

a. budynek Nowej Sceny: **48,55m**

b. budynek magazynu: **19,70m**

4) DŁUGOŚĆ:

a. budynek Nowej Sceny: **53,05m**

b. budynek magazynu: **12,78m**

5) POWIERZCHNIA WEWNĘTRZNA:

a. budynek Nowej Sceny: **4 045,11 m²**

b. budynek magazynu: **176,31 m²**

PRZYSZLI ODBIORCY OFERTY KULTURALNO-EDUKACYJNEJ TEATRU im. WANDY SIEMASZKOWEJ W RZESZOWIE:

- 1) Młodzież i dzieci,
- 2) Seniorzy,
- 3) Profesjonaliści i przedsiębiorcy,
- 4) Organizacje pozarządowe,
- 5) Uczelnie i instytucje edukacyjne,
- 6) Organizacje działające na rzecz osób niepełnosprawnych,
- 7) Współpraca z organizacjami międzynarodowymi, w celu organizacji wspólnych projektów i festiwali,
- 8) Odbiorcy dotychczasowej oferty - Społeczności lokalne tj.:
 - ✓ Mieszkańcy Rzeszowa i okolicznych powiatów,
 - ✓ Społeczności lokalne miast i wsi na terenie województwa podkarpackiego,
 - ✓ Rodziny, młodzież i dorośli uczestniczący w spektaklach, warsztatach i wydarzeniach kulturalnych.

CELE PROJEKTU:

Celem projektu jest budowa obiektu użyteczności publicznej – budynku Nowej Sceny Teatru im. Wandy Siemaszkowej wraz z budynkiem magazynowym oraz infrastrukturą zewnętrzną oraz zagospodarowaniem terenu na działkach nr 838/6,

839/2, 839/4 obr. 207 przy ul. Sokoła w Rzeszowie z uwzględnieniem branż: architektonicznej, konstrukcyjnej, instalacyjnej oraz branż specjalistycznych i technologicznych: akustyka, elektroakustyka, oświetlenie, mechanika sceny. Teren inwestycji znajduje się w kwartale pomiędzy ulicami: Sokoła i Al. Cieplickiego.

Cel strategiczny:

Wzmacnianie roli kultury w rozwoju społeczno-gospodarczym województwa podkarpackiego:

- Przyczynienie się do zrównoważonego rozwoju regionu poprzez poprawę dostępności do nowoczesnej infrastruktury kulturalnej,
- Realizacja celów Programu Fundusze Europejskie dla Podkarpacia na lata 2021-2027 (SZOP), w części dotyczącej priorytetu FEPK.05 „Przyjazna Przestrzeń Społeczna” oraz działania FEPK.05.05 „Kultura” oraz założeń Strategii Rozwoju Województwa – Podkarpacie 2030.

Cele operacyjne (ogólne):

1. Poprawa jakości, poszerzenie i budowa nowej infrastruktury kultury:

Cele bezpośrednie (szczegółowe):

- Budowa Nowej Sceny Teatru im. Wandy Siemaszkowej jako kluczowego elementu infrastrukturalnego, który odpowiada na potrzeby współczesnego teatru i widowni, zapewniając nowoczesne rozwiązania technologiczne i architektoniczne,
- Poprawa funkcjonalności Teatru im. Wandy Siemaszkowej poprzez stworzenie dodatkowych przestrzeni magazynowych, biurowych i technicznych,
- Ochrona obiektów zabytkowych i miejsc cennych kulturowo, jako element działań prorozwojowych i prospołecznych.

2. Tworzenie bogatej oferty kulturalnej oraz inicjowanie działań na rzecz zwiększenia uczestnictwa w przedsięwzięciach kulturalnych i budowy więzi lokalnych:

Cele bezpośrednie (szczegółowe):

- Stworzenie warunków do realizacji bogatej oferty kulturalnej, rozwój programu repertuarowego, organizacja warsztatów i przeglądów teatralnych, a także współpraca z lokalnymi stowarzyszeniami i fundacjami,
- Zapewnienie dostępności kultury dla osób z niepełnosprawnościami,
- Popularyzacja kultury i dziedzictwa kulturowego jako elementu wzmocnienia tożsamości regionalnej oraz pomnażania kapitału ludzkiego i społecznego,
- Realizacja projektów kulturowych o randze ponadregionalnej i międzynarodowej.

3. Tworzenie warunków sprzyjających wzrostowi kompetencji kulturowych oraz artystycznych mieszkańców regionu m.in. poprzez rozwój edukacji kulturowej:

Cele bezpośrednie (szczegółowe):

- Promowanie i rozwijanie twórczości i talentów artystycznych, a także organizacja działań edukacyjnych dla dzieci, młodzieży i dorosłych.

Cele pośrednie:

1. Długoterminowe korzyści społeczno-gospodarcze:

- Wzrost zaangażowania społeczności lokalnej w wydarzenia kulturalne, prowadzący do większej spójności społecznej,
- Tworzenie silnych marek kulturowych o znaczeniu ogólnopolskim i międzynarodowym, przyczyniających się do rozwoju regionu.

2. Ochrona i promocja dziedzictwa kulturowego:

- Zachowanie autentyczności dziedzictwa kulturowego krajobrazu poprzez wkomponowanie elementów przyrodniczych, takich jak pomniki przyrody, w projekt Nowej Sceny,
- Realizacja projektu zgodnie z krajowymi i międzynarodowymi standardami ochrony dziedzictwa kulturowego, w tym ścisła współpraca z Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków w Rzeszowie.

3. Wzrost atrakcyjności turystycznej Rzeszowa i województwa podkarpackiego.

- Rozwój społeczno-ekonomiczny związany z rozwojem ruchu turystycznego.

WSKAŹNIKI PRODUKTU:

- 1. Liczba obiektów kulturalnych i turystycznych objętych wsparciem:**
Wartość docelowa: 2 szt.
- 2. Liczba obiektów dostosowanych do potrzeb osób z niepełnosprawnościami (EFRR/FST/FS)**
Wartość docelowa: 2 szt.
- 3. Liczba wspartych obiektów o charakterze niezabytkowym**
Wartość docelowa: 2 szt.
- 4. Liczba instytucji kultury objętych wsparciem**
Wartość docelowa: 1 szt.

WSKAŹNIKI REZULTATU:

Po zakończeniu rzeczowej i finansowej realizacji projektu, zaplanowano osiągnąć wartość docelową następujących wskaźników rezultatu:

- 1. Liczba osób odwiedzających obiekty kulturalne i turystyczne objęte wsparciem:**
Wartość bazowa: 0
Wartość docelowa: 11 392 osób/ rok
- 2. Miejsca pracy utworzone we wspieranych jednostkach:**
Wartość bazowa ogółem: 86 EPC
Wartość docelowa ogółem: 118 EPC

Wartość projektu (całkowity koszt projektu): **85 411 382,31**

Wysokość wkładu z Funduszy Europejskich: **44 634 632,15**

hasztagi: #FunduszeUE lub #FunduszeEuropejskie.