

## **REGULAMIN KONKURSU MROŻEK\_ETD / Klasyka 3.0**

### **§1. Organizator i cel konkursu**

1. Organizatorem konkursu Mrozek\_ETD jest Teatr im. Wandy Siemaszkowej w Rzeszowie. Konkurs realizowany jest w ramach programu Klasyka 3.0 (edycja 2026) finansowanego z budżetu Województwa Podkarpackiego.
2. Celem konkursu jest wybór od 5 do 7 najlepszych scenariuszy 30-minutowych etiud teatralnych inspirowanych twórczością Sławomira Mrożka. Wybrane scenariusze zostaną zrealizowane i zaprezentowane publiczności podczas pokazu finałowego.

### **§2. Uczestnicy konkursu**

1. Konkurs skierowany jest do formalnych i nieformalnych grup teatralnych z województwa podkarpackiego, w tym m.in. stowarzyszeń, fundacji, teatrów szkolnych, grup studenckich oraz innych podmiotów artystycznych i kolektywów, a także indywidualnych twórców.
2. Każdy podmiot może zgłosić maksymalnie jeden scenariusz.

### **§3. Przedmiot konkursu i zasady zgłoszeń**

1. Przedmiotem konkursu są scenariusze etiud teatralnych inspirowanych motywami lub problematyką dramatów Sławomira Mrożka.
2. Scenariusz powinien być napisany z myślą o realizacji 30-minutowej etiudy teatralnej (ok. 15 stron znormalizowanego maszynopisu – czcionka Times New Roman lub analogiczna, rozmiar 12, interlinia 1,5).
3. Do Konkursu mogą zostać zgłoszone utwory przeznaczone na scenę dramatyczną, napisane w języku polskim.
4. Termin nadsyłania zgłoszeń: od 15 kwietnia do 31 maja 2026 roku.
5. Zgłoszenia przyjmowane są wyłącznie za pośrednictwem formularza zgłoszeniowego: <https://forms.gle/dPPgXtVz27WFVJue6>
6. Zgłoszenie powinno zawierać:
  - pełny scenariusz etiudy (w formacie docx),
  - informacje o grupie teatralnej.

#### **§4. Wyłonienie laureatów i nagrody**

1. Spośród nadesłanych zgłoszeń jury powołane przez Dyrektora Teatru im. Wandy Siemaszkowej w Rzeszowie wybierze minimalnie 5 i maksymalnie 7 najlepszych scenariuszy.
2. Informacja o zakwalifikowaniu scenariusza do pokazu finałowego zostanie opublikowana do 30 czerwca 2026 na stronie internetowej Teatru im. Wandy Siemaszkowej w Rzeszowie.
3. Każdy z laureatów otrzyma nagrodę w wysokości 5 000 zł brutto po przedstawieniu etiudy w wyznaczonym przez Teatr miejscu i czasie.
4. Każdy podmiot, który zaprezentuje swoją etiudę w ramach pokazu finałowego oświadcza, że dysponuje odpowiednim potencjałem osobowym do realizacji pokazu. Organizator zapewnia obsługę techniczną prezentacji.
5. Pokaz finałowy wszystkich nagrodzonych etiud odbędzie się 24 września 2026 roku na Sali Widowiskowej Wojewódzkiego Domu Kultury w Rzeszowie. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany miejsca i terminu pokazu finałowego.
6. Organizator zastrzega sobie prawo do nieprzyznania wszystkich nagród lub zmiany ich wartości w przypadku braku odpowiedniego poziomu artystycznego zgłoszonych prac.

#### **§5. Prawa autorskie**

1. Zgłaszając scenariusz do konkursu, uczestnicy oświadczają, że przysługuje im pełnia praw autorskich do zgłoszonego utworu oraz że nie narusza on praw autorskich osób trzecich.
2. Uczestnicy konkursu zachowują autorskie prawa majątkowe i osobiste do zgłoszonych utworów.
3. Uczestnicy konkursu udzielają Organizatorowi nieodpłatnej, niewyłącznej licencji na wykorzystanie zgłoszonych scenariuszy w celach promocyjnych oraz w ramach realizacji projektu Klasyka 3.0, w tym na prezentację etiud w przestrzeni scenicznej, dokumentacji fotograficznej i filmowej oraz promocji w mediach i Internecie w dniu pokazu finałowego.

4. Organizator zastrzega sobie prawo do publikacji fragmentów nagrodzonych scenariuszy (z podaniem autora) w materiałach promocyjnych projektu Faust\_ETD oraz programu Klasyka 3.0.

## **§6. Postanowienia końcowe**

1. Przesłanie zgłoszenia jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzania zmian w regulaminie, o czym poinformuje uczestników na stronie internetowej Teatru im. Wandy Siemaszkowej w Rzeszowie.
3. Szczegółowe informacje o konkursie, kontakt do organizatora oraz aktualności związane z projektem Klasyka 3.0 będą publikowane na stronie internetowej Teatru.